

**ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ D.2.2.3c:**

Σύνταξη δελτίου τύπου

**ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ D.2.2.4:**

D.2.2.4 a. Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση έργου στο Χατζηδήμοβο

D.2.2.4 b. Οργάνωσης συμμετοχής τριών (3) Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



«Υπηρεσίες Διαχείρισης, Δημοσιοποίησης και  
Οργάνωσης Εκδηλώσεων έργου “Renovation” που  
υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος INTERREG –  
“GREECE – BULGARIA 2014- 2020”

**ΙΟΥΝΙΟΣ 2023**



LEVER–ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ Α.Ε.  
Διακριτικός Τίτλος: “LEVER Α.Ε.”  
26ης Οκτωβρίου 43,  
Τ.Κ. 546 27 Θεσσαλονίκη  
Τηλ: +30 2310 552113,  
Fax: +30 2310 552114  
[www.lever.gr](http://www.lever.gr), [info@lever.gr](mailto:info@lever.gr)

## Περιεχόμενα

Περιεχόμενα .....	1
Εικόνες .....	2
1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ .....	3
1.1 Γενικά Στοιχεία Έργου .....	3
1.2 Αντικείμενο και Στόχοι Έργου RENOVATION .....	3
2 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ LEVER A.E. ....	5
3 D.2.2.3 c. Σύνταξη δελτίου τύπου .....	7
4 D.2.2.4 a. Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση έργου στο Χατζηδήμοβο .....	8
4.1 Επικοινωνίες με την Αναθέτουσα Αρχή .....	8
4.2 Επικοινωνίες με τους συμμετέχοντες .....	9
4.3 Μετακίνηση συμμετεχόντων .....	9
4.4 Διαμονή συμμετεχόντων .....	9
5 D.2.2.4 b. Οργάνωσης συμμετοχής τριών (3) Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο .....	10
5.1 Συνάντηση με την Ομάδα Έργου στον Δήμο Λαγκαδά .....	10
5.2 Επικοινωνίες με ταξιδιωτικά γραφεία .....	10
5.3 Catering .....	11
5.4 Συνοδεία στο ταξίδι .....	11
5.5 Επικοινωνίες με τους πολιτιστικούς συλλόγους .....	11
5.6 Επικοινωνίες με την Αναθέτουσα .....	11
5.7 Σίτιση των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων .....	12
5.8 Μίσθωση λεωφορείου .....	12
5.9 Παρουσία και συμμετοχή στην εκδήλωση .....	12
6 Παραρτήματα .....	13

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

## **Εικόνες**

Εικόνα 1 .....	36
Εικόνα 2 .....	37
Εικόνα 3 .....	38
Εικόνα 4 .....	39
Εικόνα 5 .....	40
Εικόνα 6 .....	41
Εικόνα 7 .....	42
Εικόνα 8 .....	43
Εικόνα 9 .....	44
Εικόνα 10 .....	44
Εικόνα 11 .....	45
Εικόνα 12 .....	45
Εικόνα 13 .....	46
Εικόνα 14 .....	46
Εικόνα 15 .....	47
Εικόνα 16 .....	48
Εικόνα 17 .....	49
Εικόνα 18 .....	50
Εικόνα 19 .....	50

## 1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ

### 1.1 Γενικά Στοιχεία Έργου

Τίτλος Έργου: «Αξιοποίηση του τοπικού αποθέματος για την ανάπτυξη του περιφερειακού διαπολιτιστικού δυναμικού στη διασυνοριακή περιοχή/ Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross border capacity»

Ακρωνύμιο: RENOVATION

Χρονοδιάγραμμα: 20/1/2020 έως 19/07/2023

Προϋπολογισμός έργου: 1.484.978,00 €

Εταιρικό Σχήμα:

1) Κέντρο Κοινότητας/ Community center Yane Sandanski- 1928, LB (Επικεφαλής Εταίρος)

2) Δήμος Λαγκαδά/ Municipality of Lagadas - GR

3) Οργανισμός Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης/ Organisation of Thessaloniki Concert Hall – GR

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος INTERREG “GREECE - BULGARIA 2014 – 2020” στον Άξονα Προτεραιότητας 2: Μία βιώσιμη και κλιματικά προσαρμόσιμη διασυνοριακή περιοχή, στη Θεματική προτεραιότητα 6.c: Διατήρηση, Προστασία, προώθηση και ανάπτυξη της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς και στον Ειδικό Στόχο 4: Αξιοποίηση της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της διασυνοριακής περιοχής για τουριστικούς σκοπούς.

### 1.2 Αντικείμενο και Στόχοι Έργου RENOVATION

Το έργο RENOVATION εστιάζει στην κάλυψη των αναγκών που σχετίζονται με την αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς στη διασυνοριακή περιοχή και συγκεκριμένα των ακόλουθων: υποδομές, συμπεριλαμβανομένων των πολιτιστικών κτιρίων, έλλειψη σχεδίων και στρατηγικών βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης που αξιοποιούν τους πολιτιστικούς πόρους της περιοχής (ιδίως διασυνοριακά), βελτίωση της κατάστασης διατήρησης και αύξηση της φέρουσας ικανότητας (δηλαδή του αριθμού πιθανών επισκεπτών) των πολιτιστικών και φυσικών περιοχών που χρησιμοποιούνται για τουριστικούς σκοπούς, έλλειψη διεθνούς προβολής των πολιτιστικών και φυσικών πόρων της περιοχής. Συγκεκριμένα το έργο, μέσω των διαθέσιμων πολιτιστικών υποδομών στη διασυνοριακή περιοχή (Μπίλλειο Πολιτιστικό Κέντρο στο Δήμο Λαγκαδά και Κέντρο Κοινότητας Yane Sandanski- 1928 στο Δήμο Χατζηδημόβου) και τις δραστηριότητες ανταλλαγής εμπειριών,

θα προσφέρει ποικίλες ευκαιρίες για την αξιοποίηση των διαθέσιμων πολιτιστικών τουριστικών προϊόντων της διασυνοριακής περιοχής Ελλάδας – Βουλγαρίας. Επιπλέον, θα αξιοποιήσει το διαθέσιμο πολιτιστικό απόθεμα για τη δημιουργία νέων τουριστικών προϊόντων στην περιοχή. Για να ανταποκριθούν στις κοινές προκλήσεις, οι εταίροι χρησιμοποίησαν την τοπική προσέγγιση, η οποία αξιοποιεί τα κοινά χαρακτηριστικά των δύο πλευρών των συνόρων. Το έργο συνδυάζει τη βελτίωση των υφιστάμενων κέντρου πολιτισμού και την αξιοποίησή τους για πολιτιστικές δράσεις και την υλοποίηση ισχυρής και βιώσιμης διαφημιστικής καμπάνιας, τα οποία θα αυξήσουν την ελκυστικότητα της περιοχής και θα βοηθήσουν στην επίτευξη των αποτελεσμάτων του προγράμματος.

Τα πολιτιστικά κέντρα αποτελούν την «καρδιά» των πολιτιστικών δραστηριοτήτων στις μικρές πόλεις της διασυνοριακής περιοχής, καθώς είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τη ζωή του τόπου. Για αυτό και κύριος στόχος του παρόντος έργου είναι η βελτίωση της πολιτιστικής υποδομής στο Δήμο Χατζηδημόβου στη Βουλγαρία και Λαγκαδά στην Ελλάδα με στόχο την αξιοποίηση τους για τη διατήρηση, προστασία, προβολή και ανάπτυξη της πολιτιστικής κληρονομιάς στην κοινή διασυνοριακή περιοχή. Ειδικοί στόχοι είναι:

- Η προώθηση της αειφόρου χρήσης και της αξιοποίησης του τοπικού αποθέματος για την πολιτιστική ανάπτυξη και την τουριστική έλξη.
- Η αύξηση της ελκυστικότητας των πολιτιστικών πόρων της διασυνοριακής περιοχής στους τοπικούς και διεθνείς επισκέπτες.
- Η αύξηση του αριθμού επισκεπτών σε περιοχές πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς

Στο πλαίσιο του έργου θα ανακαινισθούν δύο (2) πολιτιστικά κτίρια ώστε να τονώσουν την πολιτιστική ζωή των δύο Δήμων και τον αριθμό των επισκεπτών της περιοχής. Μέσα από την αξιοποίηση των κοινοτικών κέντρων για πολιτιστικούς σκοπούς, θα δημιουργηθούν περισσότερες ευκαιρίες για διασκέδαση των επισκεπτών και τουριστών της περιοχής. Επιπλέον, οι τοπικές επιχειρήσεις (που σχετίζονται κυρίως με τον τουρισμό) θα επωφεληθούν από την αύξηση της ελκυστικότητας της περιοχής.

## **2 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ LEVER A.E.**

Το αντικείμενο που καλείται να υλοποιήσει η LEVER A.E., σύμφωνα με τη σύμβαση Αρ.Πρωτ. 31.422/31-08-2020 μεταξύ Αναδόχου και Δήμου Λαγκαδά, αφορά στην παροχή υπηρεσιών για την υλοποίηση των παρακάτω:

### **α) Ολοκλήρωση του ΠΕ1: Διαχείριση & Συντονισμός Έργου (WP1: Project management & coordination):**

**Παραδοτέο D.1.2.2:** Πέντε (5) εκθέσεις αναφοράς διαχείρισης και συντονισμού του έργου.

Η ημερομηνία παράδοσης των εκθέσεων θα είναι ένα (1) μήνα πριν τη λήξη κάθε εξαμήνου αναφοράς σύμφωνα με τους κανόνες του προγράμματος ενδεικτικά εκτός της τελευταίας έκθεσης η οποία θα παραδοθεί 10 μέρες πριν τη λήξη της σύμβασης.

**Παραδοτέο D.1.2.3:** Δύο (2) εκθέσεις αναφοράς υλοποίησης των συναντήσεων έργου.

Τα δύο υπο-παραδοτέα D.1.2.3 θα παραδοθούν το αργότερο 15 ημέρες μετά την υλοποίηση των συναντήσεων έργου.

Το ακριβές χρονοδιάγραμμα υλοποίησης των παραπάνω παραδοτέων θα συμφωνείται με την Α.Α. ανάλογα με τις ανάγκες του έργου και ενδεχόμενες τροποποιήσεις του από το πρόγραμμα.

### **β) Ολοκλήρωση του ΠΕ2: Επικοινωνία & Διάδοση (WP2: Communication & Dissemination)**

**Παραδοτέο D.2.2.3.a&b:** Δύο (2) εκθέσεις αναφοράς για την οργάνωση των συνεντεύξεων τύπου.

**Παραδοτέο D.2.2.3.c:** Τέσσερα (4) δελτία τύπου.

**Παραδοτέο D.2.2.4.a:** Έκθεση αναφοράς οργάνωσης συμμετοχής δέκα (10) εκπροσώπων της Α.Α. στην εκδήλωση λήξης του έργου στο Χατζηδήμοβο.

**Παραδοτέο D.2.2.4.b:** Έκθεση αναφοράς οργάνωσης συμμετοχής τριών (3) ελληνικών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης του έργου στο Χατζηδήμοβο.

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

Το ακριβές χρονοδιάγραμμα υλοποίησης των παραπάνω παραδοτέων θα συμφωνείται με την Α.Α. ανάλογα με τις ανάγκες του έργου και ενδεχόμενες τροποποιήσεις του από το πρόγραμμα, ενώ οι αντίστοιχες εκθέσεις αναφοράς θα πρέπει να παραδίδονται το αργότερο 15 ημέρες μετά την υλοποίησή τους.

**γ) Ολοκλήρωση του ΠΕ4: Ανάπτυξη Ικανοτήτων και προώθηση διαπολιτιστικών διασυνοριακών δράσεων (WP4: Capacity building on and promotion of intercultural cross border actions).**

**Παραδοτέο D4.2.2.a:** Έκθεση αναφοράς οργάνωσης πολιτιστικού φεστιβάλ στο Δήμο Λαγκαδά.

**Παραδοτέο D4.2.2.b:** Έκθεση αναφοράς οργάνωση συμμετοχής τριών (3) ελληνικών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων και δύο (2) Βουλγαρικών στο πολιτιστικό φεστιβάλ στο Δήμο Λαγκαδά.

Το ακριβές χρονοδιάγραμμα υλοποίησης των παραπάνω παραδοτέων θα συμφωνείται με την Α.Α. ανάλογα με τις ανάγκες του έργου και ενδεχόμενες τροποποιήσεις του από το πρόγραμμα, ενώ οι αντίστοιχες εκθέσεις αναφοράς θα πρέπει να παραδίδονται το αργότερο 15 ημέρες μετά την υλοποίησή τους.

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

### **3 D.2.2.3 c. Σύνταξη δελτίου τύπου**

Έπειτα από επικοινωνία με το γραφείο τύπου της Αναθέτουσας, ο ανάδοχος ανέλαβε την συγγραφή του δελτίου τύπου που αφορούσε στην συμμετοχή τόσο των 10 ατόμων από την αναθέτουσα αρχή, όσο και των 3 μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων από τον δήμο Λαγκαδά, στην τελετή λήξης του έργου. Στο δελτίο τύπου γίνεται μάλιστα αναφορά, στην εκδήλωση που θα λάβει χώρα στον Δήμο Λαγκαδά. Το δελτίο τύπου βρίσκεται στα παραρτήματα της παρούσας έκθεσης. Τα αποδεικτικά δημοσίευσης του δελτίου τύπου βρίσκονται επίσης, στα παρατήματα.



#### **4 D.2.2.4 α. Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση έργου στο Χατζηδήμοβο**

Η εκδήλωση λήξης οργανώθηκε από τον Επικεφαλής Εταίρο του έργου, Κέντρο Κοινότητας Yane Sandanski- 1928, το Σάββατο 27/05/2023, στο Πολιτιστικό Κέντρο Yane Sandanski-1928 στο Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας. Η εκδήλωση έφερε τον τίτλο: 1<sup>ο</sup> Πολιτιστικό Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυννοριακού Πολιτισμού». Στα πλαίσια της εκδήλωσης, 10 άτομα από κάθε Έλληνα εταίρο, Δήμος Λαγκαδά και Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, ταξίδεψαν και παρακολούθησαν την εκδήλωση.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιελάμβανε Μουσική συναυλία αφιερωμένη στον Κώστα Βάρναλη και παραδοσιακούς χορούς από πολιτιστικούς συλλόγους τόσο από την Βουλγαρία όσο και από την Ελλάδα. Το πρόγραμμα παρουσιάζεται στο παράρτημα. Την εκδήλωση «άνοιξε» η μουσική συναυλία, που οργανώθηκε από τον Δήμο Λαγκαδά. Η μουσική συναυλία, ήταν αφιερωμένη στον σπουδαίο συγγραφέα και ποιητή Κώστα Βάρναλη, μια ιστορική προσωπικότητα που έδρασε και δημιούργησε σπουδαίο έργο στην διασυννοριακή περιοχή Ελλάδας-Βουλγαρίας. Τέλος, 3 ελληνικά μουσικοχορευτικά συγκροτήματα, από την περιοχή του Λαγκαδά, ταξίδεψαν και συμμετείχαν στην εκδήλωση με χορούς Μακεδονίας, Θράκης και Πόντου. Ακόμα 5 πολιτιστικοί σύλλογοι από τη Βουλγαρία συμμετείχαν, οι οποίοι παρουσίασαν παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια. Η εκδήλωση κίνησε το ενδιαφέρον της τοπικής κοινότητας και συνέβαλε στην ανάδειξη της διασυννοριακής πολιτιστικής κληρονομιάς.

Οι υπηρεσίες που παρείχε ο ανάδοχος στην Α.Α. στο πλαίσιο της σύμβασης Αρ.Πρωτ. 31.422/31-08-2020 με το Δήμο Λαγκαδά, για την οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο, στις 27.05, είναι οι εξής:

##### **4.1 Επικοινωνίες με την Αναθέτουσα Αρχή**

Στις 29 Μαρτίου 2023, ο ανάδοχος οργάνωσε και παρευρέθηκε σε συνάντηση με την ομάδα έργου στον Δήμο Λαγκαδά. Στην συνάντηση συμμετείχαν δύο άτομα από τον ανάδοχο, η Κα. Ελισσάβετ Παυλίδου και η Κα. Ελευθερία Μωραϊτη. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης

συζητήθηκε η οργάνωση της συμμετοχής τριών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης του έργου στο Χατζηδήμοβο, όπως επίσης και της συμμετοχής 10 στελεχών του Δήμου στην εκδήλωση. Στην συνάντηση παρευρέθηκε και ο κύριος Νικόλαος Αναστασιάδης, πρώην Αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Λαγκαδά, ο οποίος και βοήθησε στην οργάνωση της συμμετοχής στην εκδήλωση στο Χατζηδήμοβο.

#### **4.2 Επικοινωνίες με τους συμμετέχοντες**

Ο ανάδοχος φρόντισε να έχει τακτική επικοινωνία με τους 10 συμμετέχοντες από την Αναθέτουσα Αρχή. Οι επικοινωνίες ήταν απαραίτητες με στόχο οι συμμετέχοντες να ορίσουν το πρόγραμμα μετακίνησής τους αλλά και να ενημερώσουν τον ανάδοχο για τις ανάγκες τους όπως, διατροφικές συνήθειες, ανάγκες που προκύπτουν για τη διαμονή τους κ.α.. Οι συμμετέχοντες από την αναθέτουσα αρχή παρουσιάζονται στην λίστα συμμετεχόντων 10 ατόμων από την Α.Α., η οποία βρίσκεται στα παραρτήματα της παρούσας έκθεσης. Ονομαστικά οι συμμετέχοντες από την Α.Α. ήταν οι εξής:

#### **4.3 Μετακίνηση συμμετεχόντων**

Η μετακίνηση πραγματοποιήθηκε με 3 Ι.Χ. οχήματα, των οποίων τα έξοδα ανέλαβε ο ανάδοχος. Κατά την μετακίνησή τους οι 10 συμμετέχοντες, είχαν τακτική επικοινωνία με τον ανάδοχο για οποιαδήποτε ανάγκη πρόκυπτε. Η μετακίνηση δεν έγινε με λεωφορεία, καθώς οι συμμετέχοντες δεν συμφωνούσαν, και σε συνεννόηση με την αναθέτουσα και λαμβάνοντας υπόψη την βέλτιστη μετακίνηση τους, ο ανάδοχος προχώρησε στην μετακίνηση με Ι.Χ. οχήματα.

#### **4.4 Διαμονή συμμετεχόντων**

Έπειτα από επικοινωνίες τόσο με τους συμμετέχοντες, όσο και με τον εταίρο από την Βουλγαρία, λαμβάνοντας υπόψη την καλύτερη γνώση της περιοχής, ο εταίρος προχώρησε στην πληρωμή της διαμονής των 10 συμμετεχόντων για μια διανυκτέρευση στο ξενοδοχείο Κατερίνα, στο Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας, πλησίον του πολιτιστικού κέντρου, όπου έλαβε χώρα η τελετή λήξης του έργου.

## **5 D.2.2.4 b. Οργάνωσης συμμετοχής τριών (3) Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο**

Οι υπηρεσίες που παρείχε ο ανάδοχος στην Α.Α. στο πλαίσιο της σύμβασης Αρ.Πρωτ. 31.422/31-08-2020 με το Δήμο Λαγκαδά, για την οργάνωση συμμετοχής τριών (3) ελληνικών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης του έργου στο Χατζηδήμοβο στις 27.05, είναι οι εξής:

### **5.1 Συνάντηση με την Ομάδα Έργου στον Δήμο Λαγκαδά**

Στις 29 Μαρτίου 2023, ο ανάδοχος οργάνωσε και παρευρέθηκε σε συνάντηση με την ομάδα έργου στον Δήμο Λαγκαδά. Στην συνάντηση συμμετείχαν δύο άτομα από τον ανάδοχο, η Κα. Ελισσάβετ Παυλίδου και η Κα. Ελευθερία Μωραϊτή. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης συζητήθηκε η οργάνωση της συμμετοχής τριών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης του έργου στο Χατζηδήμοβο, όπως επίσης και της συμμετοχής 10 στελεχών του Δήμου στην εκδήλωση. Στην συνάντηση παρευρέθηκε και ο κύριος Νικόλαος Αναστασιάδης, πρώην Αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Λαγκαδά, ο οποίος και βοήθησε στην οργάνωση της συμμετοχής στην εκδήλωση στο Χατζηδήμοβο.

### **5.2 Επικοινωνίες με ταξιδιωτικά γραφεία**

Ο Ανάδοχος προχώρησε στην αναζήτηση της βέλτιστης προσφοράς, που αφορούσε στην μετακίνηση των 3 μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων. Ο ανάδοχος επικοινωνήσε με τέσσερα τουριστικά πρακτορεία. Έπειτα από επικοινωνία με τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα, και την ανάλυση των αναγκών τους κατά την μεταφορά, ο ανάδοχος μίσθωσε το κατάλληλο ταξιδιωτικό γραφείο για την παροχή της υπηρεσίας της μετακίνησης από την Θεσσαλονίκη, την Άσσηρο και τον Λαγκαδά προς το Χατζηδήμοβο και επιστροφή.

### **5.3 Catering**

Με στόχο την καλύτερη δυνατή μετακίνηση των μελών των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων, ο ανάδοχος ανέλαβε να παράσχει ένα ελαφρύ γεύμα στα μέλη των συγκροτημάτων. Έπειτα από επικοινωνίες με τρία catering της Θεσσαλονίκης ο Ανάδοχος, επέλεξε την βέλτιστη προσφορά.

### **5.4 Συνοδεία στο ταξίδι**

Με στόχο την μεγαλύτερη άνεση στην μετακίνηση των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων, ο ανάδοχος όρισε 2 άτομα να συνοδεύσουν έκαστο λεωφορείο. Τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα μπορούσαν να απευθυνθούν στις συνοδούς για κάθε πρόβλημα που πρόκυπτε. Οι συνοδοί ήταν η κα. Κελέση Γεωργία και η κα. Μωραϊτη Ελευθερία. Ο ανάδοχος φρόντισε να συλλέξει τα στοιχεία όλων των επιβατών πριν το ταξίδι, και παρέδωσε στους οδηγούς τις λίστες επιβατών. Οι συνοδοί διευκόλυναν την διαδικασία που αφορούσε στον έλεγχο των ταξιδιωτικά έγγραφα.

### **5.5 Επικοινωνίες με τους πολιτιστικούς συλλόγους**

Έπειτα από τις επικοινωνίες του κου. Αναστασιάδη, με τους μουσικοχορευτικούς συλλόγους που επρόκειτο να συμμετάσχουν στην εκδήλωση, ο ανάδοχος προχώρησε σε επιπλέον τακτική επικοινωνία, με στόχο την βέλτιστη οργάνωση της μετακίνησης. Ο Ανάδοχος επικοινωνούσε συνεχώς με τους υπεύθυνους των συλλόγων για την μετακίνηση, όσον αφορούσε στην μετακίνηση τους, τα απαραίτητα ταξιδιωτικά έγγραφα και την δημιουργία του προγράμματος και του δρομολογίου. Στα παραρτήματα βρίσκεται η λίστα συμμετεχόντων των πολιτιστικών συλλόγων που ταξίδεψαν στο Χατζηντίμοβο.

### **5.6 Επικοινωνίες με την Αναθέτουσα**

Ο ανάδοχος πραγματοποίησε τακτική επικοινωνία με την Αναθέτουσα Αρχή, κατά την διάρκεια της οργάνωσης της συμμετοχής τριών (3) Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο. Οι επικοινωνίες αυτές έγιναν είτε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, είτε τηλεφωνικά.

### **5.7 Σίτιση των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων**

Ο ανάδοχος φρόντισε να παρασχεθεί ελαφρύ γεύμα κατά την μετακίνηση των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων. Στα συγκροτήματα μοιράστηκαν νερά, φρέσκα σάντουιτς, κρουασάν και μπισκότα. Την κάλυψη των σχετικών εξόδων ανέλαβε ο ανάδοχος.

### **5.8 Μίσθωση λεωφορείου**

Ο ανάδοχος ανέλαβε την επικοινωνία και την μίσθωση 2 λεωφορείων των 50 θέσεων, με στόχο την άνεση των επιβατών. Το ένα λεωφορείο είχε αφετηρία την Άσσηρο και το άλλο τη Θεσσαλονίκη, και έπειτα από τον Λαγκαδά. Το λεωφορείο περίμενε τους συμμετέχοντες να ολοκληρώσουν το πρόγραμμα με στόχο να επιστρέψουν στα σημεία αφετηρίας, Άσσηρο, Λαγκαδά και Θεσσαλονίκη.

### **5.9 Παρουσία και συμμετοχή στην εκδήλωση**

Ο ανάδοχος παρίστατο στην εκδήλωση στο Χατζηδήμοβο, με 3 μέλη. Η κα. Ελισσάβετ Παυλίδου, η οποία συνόδευσε την συμμετοχή των στελεχών της Αναθέτουσας Αρχής από την προηγούμενη ημέρα 26.05, και διευκόλυνε την οργάνωση της εκδήλωσης με την συνεχή επικοινωνία και ενημέρωση τόσο των στελεχών της Α.Α. που μετακινήθηκαν από την προηγούμενη μέρα στο Χατζηδήμοβο, όσο και των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων. Η κα. Κελέση Γεωργία και η κα. Ελευθερία Μωραϊτή συνόδευσαν τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα καθ' όλη τη διάρκεια της μετακίνησης και υποστήριξαν τα συγκροτήματα σε όσα χρειάζονταν όσον αφορά τις επικοινωνίες, τις ανάγκες τους με το πρόγραμμα, τις ανάγκες που προέκυψαν κατά την μετακίνηση.



## 6 Παραρτήματα

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 25/05/2023

**Τίτλος: Συμμετοχή του Δήμου Λαγκαδά στο 1<sup>ο</sup> Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες  
Διασυννοριακού Πολιτισμού» του έργου RENOVATION, στο Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας.**

Το Σάββατο 27 Μαΐου 2023, θα πραγματοποιηθεί το 1<sup>ο</sup> φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυννοριακού Πολιτισμού / Together we build bridges of cross border culture», στα πλαίσια του έργου "RENOVATION", στο Χατζηδήμοβο, της Βουλγαρίας. Το έργο «RENOVATION» υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος INTERREG "ΕΛΛΑΔΑ – ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ 2014-2020". Κύριος στόχος του έργου είναι η βελτίωση της πολιτιστικής υποδομής στο Δήμο Λαγκαδά, στο Μπύλλειο Πολιτιστικό Κέντρο στην κοινότητα Σοχού, στην Ελλάδα και στο Δήμο Hadzhidimovo στο Πολιτιστικό Κέντρο Κοινότητας Yane Sandanski-1928, στη Βουλγαρία ώστε να αξιοποιηθούν για τη διατήρηση, προστασία, προβολή και ανάπτυξη της πολιτιστικής κληρονομιάς στην κοινή διασυννοριακή περιοχή. Τα πολιτιστικά κέντρα αποτελούν την «καρδιά» των πολιτιστικών δραστηριοτήτων στις μικρές πόλεις της διασυννοριακής περιοχής, καθώς είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τη ζωή του τόπου.

Την οργάνωση της εκδήλωσης έχει αναλάβει η ομάδα έργου του επικεφαλής εταιρου, Πολιτιστικό Κέντρο "Yane Sandanski - 1928" του Δήμου Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας. Ο Δήμος Λαγκαδά συμμετέχει στην εκδήλωση με την αποστολή τριών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων από την ευρύτερη περιοχή του Δήμου Λαγκαδά και συγκεκριμένα με τον Πολιτιστικό Σύλλογο "Αυγής" Θεσσαλονίκης, τον Πολιτιστικό Σύλλογο Ασάηρου και τον Πολιτιστικό Οργανισμό Λαγκαδά ή "ΜΥΓΔΟΝΙΑ". Τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα θα παρουσιάσουν χορούς του Πόντου, της Μακεδονίας και της Θράκης, αντίστοιχα. Επιπλέον, ο Δήμος Λαγκαδά ανέλαβε την παραγωγή της μουσικής συναυλίας με τίτλο «Από τη Μαύρη Θάλασσα στην Οικουμένη – Αφιέρωμα στη μελοποιημένη ποίηση του Κώστα Βάρναλη», ειδικά για το έργο, η οποία θα παρουσιαστεί σε πρώτη εκτέλεση στην τελική λήξη. Ο Κώστας Βάρναλης αποτελεί συνδετικό κρίκο ανάμεσα σε Ελλάδα και Βουλγαρία, μιας και γεννήθηκε (1884) και μεγάλωσε στον Πύργο της Ανατολικής Ρωμυλίας το σημερινό Μπουργκάς, όπου κατοικούσαν πολλοί Έλληνες. Φοίτησε σε Ελληνικό Σχολείο και συνέχισε την εκπαίδευσή του στη φιλιππούπολη και στη συνέχεια στην Αθήνα,

από πήρε το πτυχίο του ως φιλόλογος (1908). Διετέλεσε για πολλά χρόνια καθηγητής μέσης εκπαίδευσης, ενώ εργάστηκε και ως δημοσιογράφος. Ως ποιητής, συγγραφέας, κριτικός, μεταφραστής και εν γένει διανοούμενος, ο Κώστας Βάρναλης μας κληροδότησε σημαντικά έργα, διαχρονικής αξίας.

Τον Δήμο Λαγκαδά θα εκπροσωπήσει στην εκδήλωση αποστολή, με επικεφαλής τον αντιδήμαρχο Δημοτικών Ενοτήτων, Κύριο Πατρίακα Εμμανουήλ.

Να σημειωθεί ότι το 2<sup>ο</sup> Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυννοριακού Πολιτισμού», στο πλαίσιο του έργου "RENOVATION", θα υλοποιηθεί στο Δ.Δ. Σοχού του Δήμου Λαγκαδά, στις **24 Ιουνίου 2023**. Περισσότερες πληροφορίες θα δοθούν σύντομα.

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

## Αποδεικτικά Δημοσίευσης Δελτίου τύπου

29/5/23, 10:49 π.μ.

Ο Δήμος Λαγκαδά στο Φεστιβάλ «Χρίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού» του έργου RENOVATION, στο Χατζηδήμ...



Αγοστή Σαββαΐ | ΔΗΜΟΣ ΛΑΓΚΑΔΑΣ | ΕΠΙΣΤΗΜΗ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ | ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ & ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ | ΣΥΝΑΓΩΓΗ | ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΜΕΣ | ΑΙΤΙΕΣ | ΔΙΑΦΗΜΕΥΣΕΙΣ | ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΜΕΣ  
29/5/2023 09:52:11



<https://www.lagadas.net/index.php?act=viewProd&productid=13248>

1/3



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



Επισκέπτες Online: 509

Λίστα Ενημέρωσης

Συμπληρώστε το email σας για να λαμβάνετε ενημερώσεις.

ok

Ο καιρός στην πόλη μας  
Από τον μετεωρολογικό  
σταθμό των Λουτρών  
Λαγκαδά

Θράκης, αντίστοιχα.



Επιπλέον, ο Δήμος Λαγκαδά ανέλαβε την παραγωγή της μουσικής συναυλίας με τίτλο «Από τη Μαύρη Θάλασσα στην Οικουμενή – Αφιέρωμα στη μελοποιημένη ποίηση του Κώστα Βάρναλη», ειδικά για το έργο, η οποία θα παρουσιασθεί σε πρώτη εκτέλεση στην τελική λήξη.

Ο Κώστας Βάρναλης αποτελεί συνδετικό κρίκο ανάμεσα σε Ελλάδα και Βουλγαρία, μιας και γεννήθηκε (1884) και μεγάλωσε στον Πύργο της Ανατολικής Ρωμυλίας το σημερινό Μπουργκάς, όπου κατοικούσαν πολλοί Έλληνες. Φοίτησε σε Ελληνικό Σχολείο και συνέχισε την εκπαίδευσή του στη Φιλιππούπολη και στη συνέχεια στην Αθήνα, από πηρέ το πτυχίο του ως φιλόλογος (1908). Διετέλεσε για πολλά χρόνια καθηγητής μέσης εκπαίδευσης, ενώ εργάστηκε και ως δημοσιογράφος. Ως ποιητής, συγγραφέας, κριτικός, μεταφραστής και εν γένει διανοούμενος, ο Κώστας Βάρναλης μας κληροδότησε σημαντικά έργα, διαχρονικής αξίας.



Τον Δήμο Λαγκαδά εκπροσώπησε στην εκδήλωση αποστολή, με επικεφαλής τον αντιδήμαρχο Δημοτικών Ενοτήτων, Εμμανουήλ Πατλιάκα.

Να σημειωθεί ότι το 2ο Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού», στο πλαίσιο του έργου RENOVATION, θα υλοποιηθεί στο Δ.Δ. Σοχού του Δήμου Λαγκαδά, στις 24 Ιουνίου 2023. Περισσότερες πληροφορίες θα δοθούν σύντομα.



- ❑ Δημοτικές Εκλογές 2010 Επαρχίας Λαγκαδά
- ❑ ΠΑΡΑΔΗΜΟΤΙΚΑ ΔΗΜΟΥ ΛΑΓΚΑΔΑ
- ❑ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ 2012
- ❑ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ 2015 ΔΗΜΟΥ ΛΑΓΚΑΔΑ
- ❑ ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ 2019



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην  
Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών  
χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο  
Χατζηδήμοβο

28/5/23, 10:50 π.μ.

Στο 1ο φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού» συμμετέχει ο δήμος Λαγκαδά



ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

## Στο 1ο φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού» συμμετέχει ο δήμος Λαγκαδά

Το φεστιβάλ εντάσσεται στο έργο RENOVATION και θα πραγματοποιηθεί στο  
Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας

© 26/05/2023 2100



Φωτογραφία αρχείου

 FACEBOOK  TWITTER  COMMENTS

Το **Σάββατο 27 Μαΐου 2023**, αύριο, θα πραγματοποιηθεί το **1<sup>ο</sup> φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού /Together we build bridges of cross border cultures»**, στο πλαίσιο του έργου **“RENOVATION”**, στο **Χατζηδήμοβο**, της **Βουλγαρίας**.

Όπως ενημερώνει ο δήμος Λαγκαδά με δελτίο Τύπου που εξέδωσε, το έργο **«RENOVATION»** υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος **INTERREG “ΕΛΛΑΔΑ – ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ 2014-2020”**. Κύριος στόχος του έργου είναι η βελτίωση της πολιτιστικής υποδομής στο **δήμο Λαγκαδά**, στο **Μπιλλεϊο Πολιτιστικό Κέντρο** στην κοινότητα **Σοχού**, στην **Ελλάδα** και στον **δήμο Hadzhidimovo** στο **Πολιτιστικό Κέντρο Κοινότητας Yane Sandanski-1928**, στη **Βουλγαρία** ώστε να αξιοποιηθούν για τη

### Σχετικά Άρθρα

Οι ομορφιές του δήμου Μαρόνειας-Σαπών «εκτίμονται» μέσω του Interreg Ελλάδα – Βουλγαρίας

© 22.02/2021 11:15

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην  
Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών  
χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο  
Χατζηδήμοβο

29/5/23, 10:50 π.μ.

Στο 1ο φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού» συμμετέχει ο δήμος Λαγκαδά

 **21°C**

 **ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ**

περιοχής, καθώς είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τη ζωή του τόπου.

Την οργάνωση της εκδήλωσης έχει αναλάβει η ομάδα έργου του επικεφαλής εταίρου, Πολιτιστικό Κέντρο “**Yane Sandanski -1928**” του δήμου Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας. Ο **δήμος Λαγκαδά** συμμετέχει στην εκδήλωση με την αποστολή **τριών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων** από την ευρύτερη περιοχή του δήμου Λαγκαδά και συγκεκριμένα με τον Πολιτιστικό Σύλλογο “**Αυγής**” Θεσσαλονίκης, τον **Πολιτιστικό Σύλλογο Ασσήρου** και τον Πολιτιστικό Οργανισμό Λαγκαδά η “**ΜΥΓΔΟΝΙΑ**”. Τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα θα παρουσιάσουν **χορούς** του **Πόντου**, της **Μακεδονίας** και της **Θράκης**, αντίστοιχα.

Επιπλέον, ο δήμος Λαγκαδά ανέλαβε την **παραγωγή της μουσικής συναυλίας** με τίτλο “**Από τη Μαύρη Θάλασσα στην Οικουμένη – Αφιέρωμα στη μελοποιημένη ποίηση του Κώστα Βάρναλη**”, ειδικά για το έργο, η οποία θα παρουσιασθεί σε πρώτη εκτέλεση στην τελική λήξη. Ο Κώστας Βάρναλης αποτελεί συνδετικό κρίκο ανάμεσα σε Ελλάδα και Βουλγαρία, μιας και γεννήθηκε (1884) και μεγάλωσε στον Πύργο της Ανατολικής Ρωμυλίας το σημερινό Μπουργκάς, όπου κατοικούσαν πολλοί Έλληνες. Φοίτησε σε Ελληνικό Σχολείο και συνέχισε την εκπαίδευσή του στη Φιλιππούπολη και στη συνέχεια στην Αθήνα, από πήρε το πτυχίο του ως φιλόλογος (1908). Διετέλεσε για πολλά χρόνια καθηγητής μέσης εκπαίδευσης, ενώ εργάστηκε και ως δημοσιογράφος. Ως ποιητής, συγγραφέας, κριτικός, μεταφραστής και εν γένει διανοούμενος, ο Κώστας Βάρναλης μας κληροδότησε σημαντικά έργα, διαχρονικής αξίας.

Τον δήμο Λαγκαδά θα εκπροσωπήσει στην εκδήλωση αποστολή, με επικεφαλής τον αντιδήμαρχο Δημοτικών Ενοτήτων, **Εμμανουήλ Πατλιάκα**.

Να σημειωθεί ότι το **2ο Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού»**, στο πλαίσιο του έργου “**RENOVATION**”, θα υλοποιηθεί στο Δ.Δ. Σοχού του Δήμου Λαγκαδά, στις **24 Ιουνίου 2023**. Περισσότερες πληροφορίες θα δοθούν σύντομα.

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην  
Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών  
χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο  
Χατζηδήμοβο



<https://livelagadas.gr/>



*Συμμετοχή του Δήμου Λαγκαδά στο 1ο Φεστιβάλ στο Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας*

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΛΑΓΚΑΔΑΣ < <https://livelagadas.gr/provnylimenes-aidiseis/lagadas-news/>>. Προβλεπόμενες Ειδήσεις <  
<https://livelagadas.gr/provnylimenes-aidiseis/>>  
26 Μαΐου, 2023 < <https://livelagadas.gr/2023/05/26/>>

Το Σάββατο 27 Μαΐου 2023, θα πραγματοποιηθεί το 1ο φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού /Together we build bridges of cross border culture», στα πλαίσια του έργου «RENOVATION», στο Χατζηδήμοβο, της Βουλγαρίας. Το έργο «RENOVATION» υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος INTERREG «ΕΛΛΑΔΑ – ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ 2014-2020».

Κύριος στόχος του έργου είναι η βελτίωση της πολιτιστικής υποδομής στο Δήμο Λαγκαδά, στο Μπιλλεϊο Πολιτιστικό Κέντρο στην κοινότητα Σοχού, στην Ελλάδα και στο Δήμο Hadzhidimovo στο Πολιτιστικό Κέντρο Κοινότητας Yane Sandanski-1928, στη Βουλγαρία ώστε να αξιοποιηθούν για τη διατήρηση, προστασία, προβολή και ανάπτυξη της πολιτιστικής κληρονομιάς στην κοινή διασυνοριακή περιοχή.

Τα πολιτιστικά κέντρα αποτελούν την «καρδιά» των πολιτιστικών δραστηριοτήτων στις μικρές πόλεις της διασυνοριακής περιοχής, καθώς είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τη ζωή του τόπου.

Διαχείριση αναβάθμισης



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην  
Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδημόβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών  
χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο  
Χατζηδημόβο

29/5/23, 10:51 π.μ.

Συμμετοχή του Δήμου Λαγκαδά στο 1ο Φεστιβάλ στο Χατζηδημόβο της Βουλγαρίας | Live Lagadas News

Την οργάνωση της εκδήλωσης έχει αναλάβει η ομάδα έργου του επικεφαλής εταιρου, Πολιτιστικό Κέντρο "Yane Sandanski -1928" του Δήμου Χατζηδημόβο της Βουλγαρίας. Ο Δήμος Λαγκαδά συμμετέχει στην εκδήλωση με την αποστολή τριών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων από την ευρύτερη περιοχή του Δήμου Λαγκαδά και συγκεκριμένα με τον Πολιτιστικό Σύλλογο "Αυγής" Θεσσαλονίκης, τον Πολιτιστικό Σύλλογο Ασσήρου και τον Πολιτιστικό Οργανισμό Λαγκαδά η "ΜΥΓΔΟΝΙΑ".

Τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα θα παρουσιάσουν χορούς του Πόντου, της Μακεδονίας και της Θράκης, αντίστοιχα. Επιπλέον, ο Δήμος Λαγκαδά ανέλαβε την παραγωγή της μουσικής συναυλίας με τίτλο «Από τη Μαύρη Θάλασσα στην Οικουμένη – Αφιέρωμα στη μελοποιημένη ποίηση του Κώστα Βάρναλη», ειδικά για το έργο, η οποία θα παρουσιασθεί σε πρώτη εκτέλεση στην τελική λήξης. Ο Κώστας Βάρναλης αποτελεί συνδετικό κρίκο ανάμεσα σε Ελλάδα και Βουλγαρία, μιας και γεννήθηκε (1884) και μεγάλωσε στον Πύργο της Ανατολικής Ρωμυλίας το σημερινό Μπουργκάς, όπου κατοικούσαν πολλοί Έλληνες. Φοίτησε σε Ελληνικό Σχολείο και συνέχισε την εκπαίδευσή του στη Φιλιππούπολη και στη συνέχεια στην Αθήνα,

από πέρα το πτυχίο του ως φιλόλογος (1908).

Διετέλεσε για πολλά χρόνια καθηγητής μέσης εκπαίδευσης, ενώ εργάστηκε και ως δημοσιογράφος. Ως ποιητής, συγγραφέας, κριτικός, μεταφραστής και εν γένει διανοούμενος, ο Κώστας Βάρναλης μας κληροδότησε σημαντικά έργα, διαχρονικής αξίας.

Τον Δήμο Λαγκαδά θα εκπροσωπήσει στην εκδήλωση αποστολή, με επικεφαλής τον αντιδήμαρχο Δημοτικών Ενοτήτων, Εμμανουήλ Πατλιάκα

Να σημειωθεί ότι το 2ο Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυνοριακού Πολιτισμού», στο πλαίσιο του έργου "RENOVATION", θα υλοποιηθεί στο Δ.Δ. Σοχού του Δήμου Λαγκαδά, στις 24 Ιουνίου 2023. Περισσότερες πληροφορίες θα δοθούν σύντομα.

#### Κοινοποίηση:

Facebook

Twitter

Email

Εκτύπωση



Live Lagadas News

All Posts < <https://livelagadas.gr/author/livelagadas/> >

## ThessToday

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

### Συμμετοχή του Δήμου Λαγκαδά στο 1 ο Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυννοριακού Πολιτισμού», στο Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας

On 26 Μαΐου, 2023 10:30 μμ

Το Σάββατο 27 Μαΐου 2023, θα πραγματοποιηθεί το 1 ο φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυννοριακού Πολιτισμού /Together we build bridges of cross border culture», στα πλαίσια του έργου "RENOVATION", στο Χατζηδήμοβο, της Βουλγαρίας.

Το έργο «RENOVATION» υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος INTERREG "ΕΛΛΑΔΑ – ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ 2014-2020". Κύριος στόχος του έργου είναι η βελτίωση της πολιτιστικής υποδομής στο Δήμο Λαγκαδά, στο Μπιλλειο Πολιτιστικό

Κέντρο στην κοινότητα Σοχού, στην Ελλάδα και στο Δήμο Hadzhidimovo στο Πολιτιστικό Κέντρο Κοινότητας Yane Sandanski-1928, στη Βουλγαρία ώστε να αξιοποιηθούν για τη διατήρηση, προστασία, προβολή και ανάπτυξη της πολιτιστικής κληρονομιάς στην κοινή διασυννοριακή περιοχή. Τα πολιτιστικά κέντρα αποτελούν την «καρδιά» των πολιτιστικών δραστηριοτήτων στις μικρές πόλεις

Επιλογές Cookies

<https://thesstoday.gr/συμμετοχή-του-δήμου-λαγκαδά-στο-1-ο-φεστι/>

1/2

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

29/5/23, 10:52 π.μ. Συμμετοχή του Δήμου Λαγκαδά στο 1 ο Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυννοριακού Πολιτισμού», στο Χατζηδήμοβο της Β...

της διασυννοριακής περιοχής, καθώς είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τη ζωή του τόπου. Την οργάνωση της εκδήλωσης έχει αναλάβει η ομάδα έργου του επικεφαλής εταιρίου, Πολιτιστικό

Κέντρο "Yane Sandanski -1928" του Δήμου Χατζηδήμοβο της Βουλγαρίας. Ο Δήμος Λαγκαδά συμμετέχει στην εκδήλωση με την αποστολή τριών μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων από την ευρύτερη περιοχή του Δήμου Λαγκαδά και συγκεκριμένα με τον Πολιτιστικό Σύλλογο "Αυγής" Θεσσαλονίκης, τον Πολιτιστικό Σύλλογο Ασσήρου και τον Πολιτιστικό Οργανισμό Λαγκαδά η "ΜΥΓΔΟΝΙΑ". Τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα θα παρουσιάσουν χορούς του Πόντου, της Μακεδονίας και της Θράκης, αντίστοιχα. Επιπλέον, ο Δήμος Λαγκαδά ανέλαβε την παραγωγή της μουσικής συναυλίας με τίτλο «Από τη Μαύρη Θάλασσα στην Οικουμένη – Αφιέρωμα στη μελοποιημένη ποίηση του Κώστα Βάρναλη», ειδικά για το έργο, η οποία θα παρουσιασθεί σε πρώτη εκτέλεση στην τελική λήξης. Ο Κώστας Βάρναλης αποτελεί συνδυαστικό κρίκο ανάμεσα σε Ελλάδα και Βουλγαρία, μιας και γεννήθηκε (1884) και μεγάλωσε στον Πύργο της Ανατολικής Ρωμυλίας το σημερινό Μπουργκάς, όπου κατοικούσαν πολλοί Έλληνες. Φοίτησε σε Ελληνικό Σχολείο και συνέχισε την εκπαίδευσή του στη Φιλιππούπολη και στη συνέχεια στην Αθήνα, από πήρε το πτυχίο του ως φιλόλογος (1908). Διετέλεσε για πολλά χρόνια καθηγητής μέσης εκπαίδευσης, ενώ εργάστηκε και ως δημοσιογράφος. Ως ποιητής, συγγραφέας, κριτικός, μεταφραστής και εν γένει διανοούμενος, ο Κώστας Βάρναλης μας κληροδότησε σημαντικά έργα, διαχρονικής αξίας.

Τον Δήμο Λαγκαδά θα εκπροσωπήσει στην εκδήλωση αποστολή, με επικεφαλής τον αντιδήμαρχο Δημοτικών Ενοτήτων, Εμμανουήλ Πατλιάκα. Να σημειωθεί ότι το 2 ο Φεστιβάλ «Χτίζοντας Γέφυρες Διασυννοριακού Πολιτισμού», στο πλαίσιο του έργου "RENOVATION", θα υλοποιηθεί στο Δ.Δ. Σοχού του Δήμου Λαγκαδά, στις 24 Ιουνίου 2023.

Περισσότερες πληροφορίες θα δοθούν σύντομα.



Βουλγαρία

Δήμος Λαγκαδά

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

## Παράρτημα 2 – Λίστα Συμμετεχόντων 10 άτομα από την Α.Α.

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural  
cross-border capacity

Cultural Festival  
"Together we build cross border culture"

Saturday 27<sup>th</sup> of May

Community center "Yane Sandanski-1928", Hadzhidimovo

### PARTICIPANT LIST
















No	Participant Name	Organisation	e-mail	Signature
1.	Ludmil Petzev	Community center		
2.	Emelie Parvelova	Community center Yane Sandanski	emeli.parvelova@gmail.com	
3.	Pavlos Elissavet	LEADER	elissavet.pavlos@yane-sandanski.org	
4.	Emmanouil Emmanouilidis	Municipality of Hadzidimovo	emmanouil.emmanouilidis@yane-sandanski.org	
5.	Pavlos Poulas		pavlos.poulas@yane-sandanski.org	
6.	Pavlos Poulas		pavlos.poulas@yane-sandanski.org	
7.	Yane Poulas	Yane Poulas Concert Hall	yane.poulas@yane-sandanski.org	
8.	Yane Poulas	Yane Poulas Concert Hall	yane.poulas@yane-sandanski.org	
9.	Pavlos Poulas	Yane Poulas Concert Hall	pavlos.poulas@yane-sandanski.org	
10.	Yane Poulas	Yane Poulas Concert Hall	yane.poulas@yane-sandanski.org	
11.	Yane Poulas	Yane Poulas Concert Hall	yane.poulas@yane-sandanski.org	
12.	Yane Poulas	Yane Poulas Concert Hall	yane.poulas@yane-sandanski.org	





Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross-border capacity

No	Participant Name	Organisation	e-mail	Signature
13.	ΛΙΥΑ ΣΚΕΡΒΕΤΟΥ	Community Center Agios Petros	lioua.skerbetou@gmail.com	
14.	Ιωάννα Πανίδου	Thessaloniki Concert Hall	cevinidou@yahoo.gr	
15.	Μαρία Παυλίδου	Thessaloniki Concert Hall	mpavlidou@tch.gr	
16.	ΧΡΟΔΟΣ ΝΕΟΦΥΤΟΥ	—	prossist@tch.gr	
17.	Ανδριάνα Πουρναλά	Agios Petros Municipality	andrianapournalas@gmail.com	
18.	Ευαγγελία Πατσιακάν	Lagadas Municipality	evangelia.patsiakani@gmail.com	
19.	Θεόδωρος Παπαδημήτριου	Thessaloniki Concert Hall	merse@tch.gr	
20.	Νοσيلة Κατσανιδου	Lagadas Municipality	nosailakatsani@gmail.com	
21.	Ιωάννης Φωτιάδης	Lagadas Municipality	ioannis.fotiadis@lagadas.gr	
22.	Τιμωδάκης Δημήτρης	Lagadas Municipality	timodakis@lagadas.gr	
23.	Προδρόμος Μουσταφίδης	Thessaloniki Concert Hall	prodravidis@tch.gr	
24.	Ζωή Κωνσταντίνου	Thessaloniki Concert Hall	mayso@tch.gr	
25.	Πρόδρομος Μιχαηλίδης	Thessaloniki Concert Hall	prodravidis@tch.gr	
26.	Λιαντζι Γεωργία	Lagadas Municipality	liantzigeorgi@lagadas.gr	
27.	Περλός Γεώργιος	Lagadas Municipality	perlos@lagadas.gr	
28.				
29.				
30.				





Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

### Παράρτημα 3 – Λίστα συμμετεχόντων 3 μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross-border capacity

Cultural Festival  
"Together we build cross border culture"

Saturday 27<sup>th</sup> of May

Community center "Yane Sandanski-1928", Hadzhidimovo

#### PARTICIPANT LIST

Participant Name	Group	e-mail	Signature
ΑΡΣΙΑΝΑ ΔΕΣΙΩΙΑ	Γ.Ο. ΜΥΣΣΟΝΙΑΣ	d.drosiadou@gmail.com	
ΤΑΟΥΡΑΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑΝΗ	Π.Ο. ΜΥΣΣΟΝΙΑ	georgianna@gmail.com	
Κέλντ Μαρτίτι	Γ.Ο. ΜΥΣΣΟΝΙΑ	hmaras@gmail.com	
Νίκος Μαρτίτι	Γ.Ο. ΜΥΣΣΟΝΙΑ	cc	
ΣΙΟΝΡΑΣ ΛΕΑΝΔΗΣ	Π.Ο. ΜΥΣΣΟΝΙΑ		
ΑΡΣΙΑΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ	Π.Ο. ΜΥΣΣΟΝΙΑ		
ΜΑΤΙΝΙΑ ΜΑΡΙΑ	Π.Ο. ΜΥΣΣΟΝΙΑ	maria.moutlia@gmail.com	
ΔΙΑΚΟΝΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ			















The RENOVATION project is co-funded by the European Regional Development Fund and by national funds of the countries participating in the Programme

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross-border capacity

Participant Name	Group	e-mail	Signature
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Π.Ο. Μυρσινεία	dimitragadas@gmail.com	
ΓΡΑΜΜΕΝΙΝΙΣΤΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	Π.Ο. Μυρσινεία	christina1993@yahoo.gr	
ΜΑΤΣΟΡΑ ΔΑΝΙΗΛΗ	Π.Ο. Μυρσινεία	daniamariora@yahoo.gr	
ΒΙΛΕΝΤΙΝΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	Π.Ο. Μυρσινεία	vasilivinelouk@yahoo.com	
ΡΑΦΤΟΠΟΛΚΟΣ ΤΙΤΟΣ	Π.Ο. ΜΥΤΣΔΟΝΙΑ	titosraftopolos36@gmail.com	
ΠΟΥΛΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Π.Ο. ΜΥΤΣΔΟΝΙΑ	Poulidsemetres@gmail.com	
ΔΗΜΗΤΡΑΔΗ ΙΤΑΛΙΑ	Π.Ο. ΜΥΤΣΔΟΝΙΑ	dimitraoulati@yahoo.com	
ΔΗΜΗΤΡΑΔΗ ΕΛΕΝΗ	Π.Ο. ΜΥΤΣΔΟΝΙΑ	elenidimitraou123@gmail.com	
ΠΑΤΣΟΥΡΑ ΜΑΡΙΑ	Π.Ο. ΜΥΤΣΔΟΝΙΑ	maripats89@gmail.com	
ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ ΕΝΕΗ	Π.Ο. ΜΥΤΣΔΟΝΙΑ	eliannid3@gmail.com	
ΜΠΑΝΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	Π.Ο. ΜΥΤΣΔΟΝΙΑ	anasbnt@yahoo.com	
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΠΑΧΑΛΑΝΗΣ	Π.Ο. ΜΥΤΣΔΟΝΙΑ	iouanpash@yahoo.com	















The RENOVATION project is co-funded by the European Regional Development Fund and by national funds of the countries participating in the Programme

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross-border capacity

ΝΑΝΟΣ ΙΕΑΝΔΡΟΣ	Π.Ο. ΜΥΤΙΔΟΝΙΑ	lead/nanos@mytilos.eu	
Μόκερ Βικτώρια	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΑΛΕΞΙΟΥ ΜΑΡΙΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
Χατζησπυριδίου Σοφία	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
Μουσικού Σοφία	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
Γουμνη Κωνσταντίνη	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΑΛΕΞΙΟΥ ΑΓΓΕΛΙΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΚΑΛΗΝΤΙ ΧΙΝΤΡΙ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΤΣΕΡΤΣΕΝΕ ΛΙΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΚΑΡΑΠΤΑΔΙΑΣ ΑΝΙΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΜΟΣΧΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΜΟΣΧΟΥ ΔΑΦΝΗ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross-border capacity











ΚΑΠΕΝΟΓΙΑΝΝΗ ΝΙΣΤΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΓΟΥΝΙΣΤΗ ΦΩΤΕΙΝΗ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΠΑΤΣΟΝΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΜΗΔΙΣΙΑΤΣΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΝΟΝΙΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΜΙΧΗΛΟΠΟΥΛΟΥ ΕΝΕΥΘΕΡΙΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΡΟΦΑΝΙΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΑΙΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΚΟΠΕΝΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΚΑΡΑΒΙΩΤΗΣ ΦΩΤΗΣ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		
ΚΑΡΑΒΙΩΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	Π.Σ. ΑΣΣΗΡΟΥ		

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδημόβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδημόβο

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross-border capacity

4.	Παραθεσα Εθν	Π.2.Α		
5.	Γ.Ι.Ν.Ν.Σ. Κανίνας	Π.2.Α		
6.	Ροφανίμος Αλίσσανδρος	Π.2.Α		
7.	Τσακνίκου Ευαγγελία	Π.2.Α		
8.	ΑΝΔΡΙΑΝΟΥ Σάββας	Π.2.Α		
9.	Σαββίδου Ελένη	Π.2.Α		
10.	Ευαγγελία Αναστασία	Π.2.Α		
11.	Καλλιμάδου Σοφία	Π.2.Α		
12.	Δυστανιάδης Γεώργιος	Π.2.Α		
13.	Τσαλαμάνη Ελευθερία	Π.2.Α		

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδημόβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδημόβο

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross-border capacity

54.	ΟΙΚΟΥΜΕΝΟΝ ΑΘΗΝΗ	ΠΣΥΝΔΟΣΟΣ ΑΘΗΝΩΝ		
55.	Προδοπούλου Λέσβια	ΠΣυμβολα Αργούς		
56.	Παρενομένου Καρολαυμιά	Π. Σύμβολος Αργούς		
57.	Καλαμάκης Δημήτρης	Π. Σύμβολος Αργούς		
58.	Μέτσης Σταύρος	Π. Σύμβολος Αργούς		
59.	Παρενομένου Βλασία	Π. Σύμβολος Αργούς		
60.	Παρενομένου Αθηνά	Π. Σύμβολος Αργούς		
61.	Χαϊτιάδου Έσπερος	Π. Σύμβολος Αργούς		
62.	Μισαχλίδου Αργίτη	Π. Σύμβολος Αργούς		

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδημόβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδημόβο

Local assets exploitation for the development of peripheral intercultural cross-border capacity

3.	Ανδρέας Αλεξίου	Π.Ο. Μυρσινί		
4.	Καραθεοδωρίδης Αθανάσιος	Τ.Ο. Μυρσινί		
5.	ΚΕΝΕΣΗ ΓΕΩΡΓΙΑ	LEVEL S.A	georgia.kenesi@level.gr	
6.	Ελευθερία Μαραντζή	LEVEL S.A.	elettheria.maranzi@level.gr	
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
31.				
32.				
33.				
34.				
35.				
36.				
37.				
38.				
39.				
40.				
41.				
42.				
43.				
44.				
45.				
46.				
47.				
48.				
49.				
50.				
51.				
52.				
53.				
54.				
55.				
56.				
57.				
58.				
59.				
60.				
61.				
62.				
63.				
64.				
65.				
66.				
67.				
68.				
69.				
70.				
71.				
72.				
73.				
74.				
75.				
76.				
77.				
78.				
79.				
80.				
81.				
82.				
83.				
84.				
85.				
86.				
87.				
88.				
89.				
90.				
91.				
92.				
93.				
94.				
95.				
96.				
97.				
98.				
99.				
100.				



The RENOVATION project is co-funded by the European Regional Development Fund and by national funds of the countries participating in the Programme



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην  
Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών  
χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο  
Χατζηδήμοβο

## Παράρτημα 4 – Μηνύματα Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου

FW: Μετακίνηση στη Βουλγαρία

Eleftheria Moraiti  
Προς: [refelikes.gorgos@gmail.com](mailto:refelikes.gorgos@gmail.com)

KATASTASH EPITATON.xls 32 KB RENOVATION\_final event programme - EL.docx 86 KB

Καλημέρα σας και πάλι,

- Η αναχώρηση από Άστρος στις 06:00.
- Το δρομολόγιο που θα ακολουθήσουμε θα είναι Λαγκαδίας - Αμφίκτωλη - Δράμα από έξω - Νευροκόπι - Σαντομαράς Σταθμός Εξόχλης. Στα σύνορα θα υπάρχει καθυστέρηση γύρω 1-1,5 ώρα γιατί οι Βούλγαροι καταγράφουν όλες της ταυτότητες.
- Οι χοροί θα γίνουν σε εξέδρα.
- Όταν φτάσουμε εκεί θα υπάρχει δωμάτιο για να αλλάξουν οι χορευτές στις παραδοσιακές στολές.
- Θα υπάρχει φαγητό και νερό στο λεωφορείο.
- Θα πραγματοποιηθεί γλέντι στις 12:00 στον προορισμό.
- Χρειόμαστε να μας ενημερώσετε την επικοινωνούμενη λίστα με τα άτομα που θα ταξιδέψουν.
- Οι μουσικοί θα έχουν τη δυνατότητα να ελέγξουν τον εξοπλισμό πριν την εκδήλωση.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να με καλέσετε.  
**Θα χρειαστεί σήμερα να μου στείλετε μια μικρή περιγραφή του Συλλόγου σας στα Αγγλικά για να μπει στο φυλλάδιο της εκδήλωσης.**

Ευχαριστώ,

From: Eleftheria Moraiti  
Sent: Monday, May 8, 2023 3:28 PM  
To: [refelikes.gorgos@gmail.com](mailto:refelikes.gorgos@gmail.com)  
Subject: FW: Μετακίνηση στη Βουλγαρία

Αγαπητέ Κύριε Ροζαλάκο,

Σχετικά με την εκδήλωση στο Χατζηδήμοβο, Βουλγαρία. Αρχικά να σας ενημερώσω ότι μπορείτε να ταξιδέψετε όπως μας ενημερώσατε με όλη την ομάδα σας. Συνημμένη θα βρείτε την κατάσταση επιβατών για να συμπληρωθούν τα στοιχεία που θα ζητηθούν στα σύνορα και το πρόγραμμα της εκδήλωσης.

Ευχαριστώ,  
Για οτι χρειάστηκε με καλέτε και στο κινητό μου 6979624688

FW: Μετακίνηση στη Βουλγαρία

Eleftheria Moraiti  
Προς: [n.anastasiadis@legadas.gr](mailto:n.anastasiadis@legadas.gr)

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΠΙΒΑΤΩΝ.xls 32 KB RENOVATION\_final event programme - EL.docx 86 KB

Καλημέρα σας και πάλι,

- Η αναχώρηση από Θεσσαλονίκη θα γίνει στις 06:00.
- Το δρομολόγιο που θα ακολουθήσουμε θα είναι Λαγκαδίας - Αμφίκτωλη - Δράμα από έξω - Νευροκόπι - Σαντομαράς Σταθμός Εξόχλης. Στα σύνορα θα υπάρχει καθυστέρηση γύρω 1-1,5 ώρα γιατί οι Βούλγαροι καταγράφουν όλες της ταυτότητες.
- Οι χοροί θα γίνουν σε εξέδρα.
- Όταν φτάσουμε εκεί θα υπάρχει δωμάτιο για να αλλάξουν οι χορευτές στις παραδοσιακές στολές.
- Θα υπάρχει φαγητό και νερό στο λεωφορείο.
- Θα πραγματοποιηθεί γλέντι στις 12:00 στον προορισμό.
- Χρειόμαστε να μας ενημερώσετε την επικοινωνούμενη λίστα με τα άτομα που θα ταξιδέψουν.
- Οι μουσικοί θα έχουν τη δυνατότητα να ελέγξουν τον εξοπλισμό πριν την εκδήλωση.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να με καλέσετε.  
**Θα χρειαστεί σήμερα να μου στείλετε μια μικρή περιγραφή του Συλλόγου σας στα Αγγλικά για να μπει στο φυλλάδιο της εκδήλωσης.**

Ευχαριστώ,

From: Eleftheria Moraiti  
Sent: Monday, May 8, 2023 2:56 PM  
To: [n.anastasiadis@legadas.gr](mailto:n.anastasiadis@legadas.gr)  
Subject: Μετακίνηση στη Βουλγαρία

Αγαπητέ κύριε Αναστασιάδη,

Σχετικά με την εκδήλωση στο Χατζηδήμοβο, Βουλγαρία. Συνημμένη θα βρείτε την κατάσταση επιβατών για να συμπληρωθούν τα στοιχεία που θα ζητηθούν στα σύνορα και το πρόγραμμα της εκδήλωσης στα αγγλικά ώστε να μπορείτε να το δώσετε και σε όσους ταξιδέψουν!

Ευχαριστώ,

FW: Μετακίνηση στη Βουλγαρία

Eleftheria Moraiti  
Προς: [natalia.mouliou@gmail.com](mailto:natalia.mouliou@gmail.com)

KATASTASH EPITATON.xls 32 KB RENOVATION\_final event programme - EL.docx 86 KB

Καλημέρα σας και πάλι,

- Η αναχώρηση από το 2ο Δημοτικό Λαγκαδίας θα γίνει στις 06:00.
- Το δρομολόγιο που θα ακολουθήσουμε θα είναι Λαγκαδίας - Αμφίκτωλη - Δράμα από έξω - Νευροκόπι - Σαντομαράς Σταθμός Εξόχλης. Στα σύνορα θα υπάρχει καθυστέρηση γύρω 1-1,5 ώρα γιατί οι Βούλγαροι καταγράφουν όλες της ταυτότητες.
- Οι χοροί θα γίνουν σε εξέδρα.
- Όταν φτάσουμε εκεί θα υπάρχει δωμάτιο για να αλλάξουν οι χορευτές στις παραδοσιακές στολές.
- Θα υπάρχει φαγητό και νερό στο λεωφορείο.
- Θα πραγματοποιηθεί γλέντι στις 12:00 στον προορισμό.
- Χρειόμαστε να μας ενημερώσετε την επικοινωνούμενη λίστα με τα άτομα που θα ταξιδέψουν.
- Οι μουσικοί θα έχουν τη δυνατότητα να ελέγξουν τον εξοπλισμό πριν την εκδήλωση.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να με καλέσετε.  
**Θα χρειαστεί σήμερα να μου στείλετε μια μικρή περιγραφή του Συλλόγου σας στα Αγγλικά για να μπει στο φυλλάδιο της εκδήλωσης.**

Ευχαριστώ,

From: Eleftheria Moraiti  
Sent: Wednesday, May 10, 2023 4:12 PM  
To:  
Subject: Μετακίνηση στη Βουλγαρία

Αγαπητή κυρία Μουλιού,

Σας στέλνω την κατάσταση επιβατών για να τη συμπληρώσετε με τα άτομα που θα ταξιδέψουν, όπως σας είπα και στην τηλεφωνική μας επικοινωνία. Σας επισυνάψτε και το πρόγραμμα της εκδήλωσης προς ενημέρωσή σας.

Σε κάθε περίπτωση για οποδήποτε χρειάζεστε μπορείτε να με καλέσετε στο 2310 552 113 και στο κινητό μου 6979624688.

Ευχαριστώ




Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην  
Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών  
χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο  
Χατζηδήμοβο

RE: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΥΓΗΣ ΛΑΓΚΑΔΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Eleftheria Moraiti

Προς  Δέσποινα Παπαδόπουλου

Ναι φυσικά, όποτε θέλετε και ζητάτε εμένα Μωραΐτη Ελευθερία.

**From:** Δέσποινα Παπαδόπουλου <[despoinapapad45@gmail.com](mailto:despoinapapad45@gmail.com)>

**Sent:** Wednesday, May 17, 2023 9:41 AM

**To:** Eleftheria Moraiti <[eleftheria.moraiti@lever.gr](mailto:eleftheria.moraiti@lever.gr)>

**Subject:** Re: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΥΓΗΣ ΛΑΓΚΑΔΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Καλημέρα σας

Ναι θα επικοινωνούμε μαζί.

Θα ήθελα να ξέρω και εγώ λεπτομέρειες, ώστε να τις μεταφέρω στο χορευτικό.

Μπορώ να σας καλέσω στο σταθερό που βλέπω?

Στις Τετ 17 Μαΐ 2023, 08:27 ο χρήστης Eleftheria Moraiti <[eleftheria.moraiti@lever.gr](mailto:eleftheria.moraiti@lever.gr)> έγραψε:

Καλημέρα σας,

Ευχαριστώ πάρα πολύ.

Θα είμαστε μαζί σε επικοινωνία για τη μετακίνηση σας; Επειδή ο κος Αναστασιάδης δυστυχώς δεν θα μπορέσει να έρθει.

Μπορείτε να με καλέσετε, για περισσότερες λεπτομέρειες για τη μετακίνηση,

Ευχαριστώ!

Είμαστε στη διάθεση σας για οποιαδήποτε επιπλέον πληροφορία ή διευκρίνιση.

Με εκτίμηση,

**Ελευθερία Μωραΐτη**

Πτυχιούχος Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών

Τμήμα Ευρωπαϊκών Έργων

[eleftheria.moraiti@lever.gr](mailto:eleftheria.moraiti@lever.gr)

[www.lever.gr](http://www.lever.gr)

Για την:



Σύμβουλοι Ανάπτυξης Α.Ε.



[info@lever.gr](mailto:info@lever.gr)

[www.lever.gr](http://www.lever.gr)

**Γραφεία Αθήνας:**

Πανεπιστημίου 10, 10671, Σύνταγμα | Τ: 210 958 0000

**Γραφεία Θεσσαλονίκης:**

26ης Οκτωβρίου 43, 54627, Limani Center | Τ: 2310 552 113

Η Εταιρεία μας είναι πιστοποιημένη και εφαρμόζει

Ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης κατά τα πρότυπα:

ISO2993 - ISO9001 - ISO14001 - ISO22301 - ISO27001 - ISO37001 - ISO45001

Παρακαλούμε, σκεφτείτε το περιβάλλον πριν εκτυπώσετε αυτό το e-mail.

Δήλωση Αποποίησης Ευθύνης

Το παρόν έγγραφο αποτελεί αποκλειστική και εξουσιοδοτημένη επικοινωνία της εταιρείας Lever. Δεν πρέπει να κοινοποιείται, να μεταβιβάζεται, να αναρτάται ή να χρησιμοποιείται για άλλους σκοπούς χωρίς την έγγραφη άδεια της εταιρείας. Εάν είστε κάτοχος του παρόντος εγγράφου και δεν είστε ο προοριζόμενος αποδέκτης, παρακαλούμε να ενημερώσετε την εταιρεία Lever.

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο



Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

Re: FINAL EVENT\_Renovation



Gulfie Arnaudova <[arnaudova111@gmail.com](mailto:arnaudova111@gmail.com)>

Προς  Eleftheria Moraiti

Κοιν.  Iliya Sherbetov;  Elissavet Pavlidou

**From:** Eleftheria Moraiti

**Sent:** Friday, May 12, 2023 11:51 AM

**To:** Gulfie Arnaudova <[arnaudova111@gmail.com](mailto:arnaudova111@gmail.com)>

**Cc:** Iliya Sherbetov <[iliya.sherbetov@gmail.com](mailto:iliya.sherbetov@gmail.com)>; Elissavet Pavlidou <[elissavet.pavlidou@lever.gr](mailto:elissavet.pavlidou@lever.gr)>

**Subject:** RE: FINAL EVENT\_Renovation

Dear Ms. Arnaudova,

Please check the flags as they're upside down, as well as, the Greek flag should be before the Bulgarian as the Programme refers to Interreg Greece-Bulgaria.

If there's anything else we can help you with, don't hesitate informing us.

Warm Regards,

**From:** Elissavet Pavlidou <[elissavet.pavlidou@lever.gr](mailto:elissavet.pavlidou@lever.gr)>

**Sent:** Friday, May 12, 2023 11:45 AM

**To:** Gulfie Arnaudova <[arnaudova111@gmail.com](mailto:arnaudova111@gmail.com)>

**Cc:** Iliya Sherbetov <[iliya.sherbetov@gmail.com](mailto:iliya.sherbetov@gmail.com)>; Eleftheria Moraiti <[eleftheria.moraiti@lever.gr](mailto:eleftheria.moraiti@lever.gr)>

**Subject:** Απ: FINAL EVENT\_Renovation

Dear Gyulfie,

Please correct as I have proposed

Meaining:

Music performance «From Black Sea to all over the world: A tribute to Kostas Varnalis' poems set to music», Muicply of Lagadas

E.P.

We are at your disposal for any further information or clarifications.

Yours Sincerely,

**Elissavet Pavlidou**

Dipl. Chemical Engineer, MSc

Director of European Projects Department

M. +30 6985 552 600

[elissavet.pavlidou@lever.gr](mailto:elissavet.pavlidou@lever.gr)

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

## **Παράρτημα 5 – Πρόγραμμα**

**Folklore festival “Together we build cross border culture”**

**Final deliverable under the project RENOVATION**

**Saturday 27<sup>th</sup> of May**

**Community center “Yane Sandanski-1928”**

**Hadzhidimovo**

**Program**



Time slot	Performance
11:00– 12:00	Welcome – Participants arrival
12:00:12:20	Greeting from Lyudmil Terziev, Mayor of Hadzhidimovo Greetings from JS – Mr. Spandos and/or Ms. Jenya Dinkova, Greetings from Yorgos Xenitidis, Mayor of Lagadas Municipality Greetings from Panagiotis Kountouris – Thessaloniki Concert Hall
12:20 – 13:50	Music performance «From Black Sea to all over the world: A tribute to Kostas Varnalis’ poems set to music», Municipality of Lagadas
13:50 – 14:20	Folklore Group of Assiros - Municipality of Lagadas, Greece



The project is co-funded by the European Regional Development Fund and by national funds of the countries participating in the Programme.

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύμβαση Δελτίου Τύπου  
Παραδοτέο D.2.2.4. a. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο  
Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

14:20 – 14:40	Ensemble for folklore songs and dances, "Vazrazhdane-1927", Koprivlen
14:40 – 15:10	Folklore Group "Avgi" - Municipality of Lagadas, Greece
15:10 – 15:35	Men's group for authentic folklore "Prosveta-1940", Ablanitsa
15:35 – 16:05	Dance group of Folklore organisation "Migdonia" - Municipality of Lagadas, Greece
16:05 – 16:30	Ensemble for folklore songs and dances "Yane Sandanski-1928", Hadzhidimovo
16:30-16:45	Men singing group "Progress -1928", Novo Leski
16:45 – 17:00	Beslen Folklore Group
17:00 – 17:15	Satovcha High singing group (UNESCO intangible cultural heritage award)



The project is co-funded by the European Regional Development Fund and by national funds of the countries participating in the Programme.

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο

## **Παράρτημα 6 – Φωτογραφίες Εκδήλωσης**



**Εικόνα 1**



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 2**

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 3**



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 4**



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 5**

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 6**



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 7**

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 8**



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 9**



**Εικόνα 10**

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 11**



**Εικόνα 12**



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 13**



**Εικόνα 14**

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 15**



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 16**

Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 17**



Παραδοτέο D.2.2.3 c. – Σύνταξη Δελτίου Τύπου

Παραδοτέο D.2.2.4. α. – Οργάνωση συμμετοχής 10 ατόμων στην Τελική εκδήλωση του έργου στο Χατζηδήμοβο

Παραδοτέο D.2.2.4.b – Οργάνωση συμμετοχής 3 Ελληνικών χορευτικών συγκροτημάτων στην εκδήλωση λήξης έργου στο Χατζηδήμοβο



**Εικόνα 18**



**Εικόνα 19**